**УРОК 3**

**Гласные [œ] и [e]**

**[œ] – гласный переднего ряда, открытый, огубленный, неносовой.**

|  |
| --- |
|  |

Для произнесения звука [œ] положение языка и раствор рта те же, что для звука[ε], но губы слегка округляются и выдвигаются вперед, образуя небольшой круг.

**[e] – гласный переднего ряда, открытый, огубленный, неносовой.**

|  |
| --- |
| p0025По тембру звук [e] совпадает со звуком [œ], т.е. уклад органов речи в обоих случаях одинаков. Но в отличие от своего аналога звук [e] передается на письме одной буквой *е* и может выпадать из произношения, поэтому он называется беглым [e]. |

**ФОНЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

***🎧* 1.** **Повторите за диктором.**

**А. Сохраняйте уклад органов речи на гласный [œ].**

[′pœ - ′pœ | ′bœ - ′bœ |′tœ - ′tœ | ′dœ - ′dœ | ′fœ - ′fœ | ′vœ - ′vœ | ′sœ - ′sœ | ′Hœ - ′Hœ | ′jœ - ′jœ | ′kœ - ′kœ | ′gœ - ′gœ | ′lœ - ′lœ | ′mœ - ′mœ | ′nœ - ′nœ | ′rœ - ′rœ]

**B. Четко артикулируйте звуки [ε], [œ].**

[′pεl - ′pœl]

[′bεl - ′bœl]

[′fεl - ′fœl]

[′vεl - ′vœl]

[′tεl - ′tœl]

[′dεl - ′dœl]

[′sεl - ′sœl]

[′zεl - ′zœl]

[′Hεl - ′Hœl]

[′jεl - ′jœl]

[′kεl - ′kœl]

[′gεl - ′gœl]

[′mεl - ′mœl]

[′nεl - ′nœl]

[′lεl - ′lœl]

[′rεl - ′rœl]

**C. Соблюдайте ритмическую долготу гласных звуков.**

[′pε:r - ′pœ:r]

[′bε:r - ′bœ:r]

[′fε:r - ′fœ:r]

[′vε:r - ′vœ:r]

[′tε:r - ′tœ:r]

[′dε:r - ′dœ:r]

[′sε:r - ′sœ:r]

[′zε:r - ′zœ:r]

[′Hε:r - ′Hœ:r]

[′jε:r - ′jœ:r]

[′kε:r - ′kœ:r]

[′gε:r - ′gœ:r]

[′mε:r - ′mœ:r]

[′nε:r - ′nœ:r]

[′lε:r - ′lœ:r]

[′rε:r - ′rœ:r]

**D. Четко артикулируйте звуки [a], [ε], [œ].**

[′pa -′pε - ′pœ]

[′ba - ′bε - ′bœ]

[′ta - ′tε - ′tœ]

[′da - ′dε - ′dœ]

[′fa -′fε - ′fœ]

[′va - ′vε - ′vœ]

[′Ha - ′Hε - ′Hœ]

[′ja - ′jε - ′jœ]

[′ka - ′kε - ′kœ]

[′ga - ′gε - ′gœ]

[′ma - ′mε - ′mœ]

[′na - ′nε - ′nœ]

**ГРАФИКА ЗВУКА [F]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Написание** | **Положение** | **Примеры** |
| **eu** | перед произносимым согласным кроме [z] | *jeune, peur, preuve* |
| **œu** | перед произносимым согласным | *sœur, сœur* |

****В некоторых английских заимствованиях буква *u* читается как [F]: *club, nurse*.

**ГРАФИКА ЗВУКА [e]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Написание** | **Положение** | **Примеры** |
| **e** | в односложных служебных словах | *je, me, ce, le, que, ne, se* |
| в открытом слоге | *regard, cheval, fenêtre* |

**ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ**

1. Буква *r* на конце слов обычно читается: *peur, acteur*.
2. Буква *f* на конце слов обычно читается: *neuf, chef*. Перед существи-

тельными *heure* и *an* в числительном *neuf* буква *f* читается как [v]: *neuf heures.*

1. Буква *j* всегда читается как[j]: *jamais,* *jaquette*.
2. В форме 3-его л. мн. ч. окончание -*ent* глаголов не читается: *elles* *pleurent*[èl **-** ′plœ:r].

**УПРАЖНЕНИЯ НА ПРОИЗНОШЕНИЕ И ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ**

**1.** **Укажите графическое обозначение звуков** **[œ], [e].**

**А.** Cheval, demi, sœurette, regarde, tracteur, verrerie, devenir, jardinerie, devoir, oeuvre, debout, fenêtre, lequel, cerf, fleur.

**B.** 1.Le mercredi, Marcel ne sort pas avec ses amis, il reste avec sa sœur cadette. 2. Catherine a peur de cet examen. 3. Que lit Madeleine? 4. Je n′aime pas le beurre mais j′aime le lait. 5. C′est l′acteur préféré des jeunes.

**2. Распределите слова в соответствующие колонки*.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **[ε]** | **[e]** | **[œ]** |
|  |  |  |

Seul, chef, je, cheval, jet, mette, amateur, neige, retrace, manœuvre, semaine, jette, œuf, regard, replace, verre, heure, de, quelque, ce, peur, cadet, beige, cœur.

**3. Прочитайте слова с правильным ритмом. Следите за размыканием согласных и ритмической долготой гласных звуков.**

1. neuf, veuf, seul, jeune, jeunesse, aveugle;
2. neuve, fleuve, veuve, preuve, pleure, beurre, peur, fleur, labeur, marcheur, laideur, graveur, amateur, rêveur, leur, marqueur, chaleur, acteur, chasseur;
3. сœur, sœur, œuvre, manœuvre, œuf, bœuf;
4. me, te, se, ce, le, que, ne, je, de;
5. replace, secret, regrette, redresse, recherche, regarde, refaites, rebelle, reflet, recette, remet.

**4. Распределите слова и словосочетания в соответствующие колонки и прочитайте их, соблюдая правила чтения беглого [e].**

|  |  |
| --- | --- |
| **Беглый [e] произносится** | **Беглый [e] не произносится** |
|  |  |

Acheteur, la semaine, garde-malade, Madeleine, par la fenêtre, je ne fais pas, elle ne fait pas, près de la gare, Anne traverse la place, je me lève, Pascal se lève, elle ne regarde pas.

**5. Напишите в транскрипции.**

Menace, vachère, grec, arête, marmelade, nageur, te, valeur, caserne, œuvre, tracteur, que, canevas, spectateur, cachette, jeunesse, bœuf, paresse, le, parquet, cœur, pêche.

**6. Прочитайте и запомните следующие слова (А) и выражения (В).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** |  |  |  |
| sœur *f* | сестра | je traverse | я пересекаю/ |
| père *m* | отец |  | перехожу через |
| frère, *m* | брат | je me lève | я встаю |
| veuf, -ve *m,* *f* | вдовец, вдова | je me lave | я умываюсь |
| meuble *m* | мебель | elle se lève | она встает |
| fenêtre *f* | окно | elle se lаve | она умывается |
| heure *f* | час, время | elle regarde – | она смотрит – |
| fleur *f* | цветок | elles regardent | они смотрят |
| erreur *f* | ошибка | elle pleure – | она плачет – они |
| cravate *f* | галстук | elles pleurent | плачут |
| jaquette *f* | пиджак, куртка | elle demeure – | она живет – они |
| acteur *m* | актер | elles demeurent | живут |
| garde-malade *f* | санитарка, сиделка | elles appellent | они звонят |
| seul, -e | один, одна; | elle sert – elles | *зд.* она подает – |
|  | единственный, -ая | servent | они подают |
| jeune | молодой, -ая; юный, | elle aide – elles | она помогает – |
|  | -ая; младший, -ая | aident | они помогают |
| neuf, neuve | новый, -ая | elle aime – elles | она любит – они |
| frais, fraîche | свежий, -ая | aiment | любят |
| cadet, -te | младший, -ая | elles partent | ониуезжают |
| neuf | девять | elle met – elles | она ставит, кладет – |
| leur | их (*притяж. прил.*) | mettent | они ставят, кладут |
| le | *опред. арт. муж. р* | mais | но |
| je | я | après | после, за |
| elles | они (*жен. р. мн. ч*) | près de | рядом, около |
| je regarde | смотрю | ne ... pas | не (*глагольное* |
| je pleure | я плачу |  | *отрицание*) |
| je demeure | я живу | de + *имя сущ*./ | указание на при- |
|  |  | *имя собств.* | надлежность |
| **B.** |  |  |  |
| après ça | | после этого | |
| Ce n′est pas ça. | | Это не так. | |
| Qu′est-ce que c′est? | | Что это? | |
| Qu′est-ce qu′elle a? | | Что с ней? | |
| Elle sert le repas. | | Она подает еду | |
| Elle fait la vaisselle. | | Она моет посуду. | |
| Elle regarde par la fenêtre. | | Она смотрит в окно. | |

***🎧* 7. Произнесите за диктором, предварительно отметив случаи сохранения и выпадения беглого [e]. Следите за количеством слогов и ударением.**

**Модель:** *Je fais.* – *Je n(e) fais pas*. *Elle fait*. – *Elle ne fait pas*.

1. Je pars. – Je ne pars pas. Elle part. – Elle ne part pas.
2. Je reste. – Je ne reste pas. Elle reste. – Elle ne reste pas.
3. Je pleure. – Je ne pleure pas. Elle pleure. – Elle ne pleure pas.
4. Je traverse le parc. – Je ne traverse Elle traverse le parc. – Elle ne

pas le parc. traverse pas le parc.

1. Je demeure seule. – Je ne demeure Elle demeure seule. – Elle ne

pas seule. demeure pas seule.

1. Je me lève. – Je ne me lève pas. Elle se lève. – Elle ne se lève pas.
2. Je me lave. – Je ne me lаve pas. Elle se lаve. – Elle ne se lаve pas.

***🎧* 8. Произнесите за диктором.**

**A. Соблюдайте правила чтения беглого [e]. Обратите внимание на непроизносимые буквы.**

1. Elle pleure. – Elles pleurent.
2. Elle traverse la place. – Elles traversent la place.
3. Elle regarde cette fleur. – Elles regardent cette fleur.
4. Elle part seule. – Elles partent seules.
5. Elle sert le repas à sept heures. – Elles servent le repas à sept heures.
6. Elle met la table près de la fenêtre. – Elles mettent la table près de la fenêtre.

**B. Соблюдайте правила чтения беглого [e] и сцепление. Обратите внимание на случаи обязательного связывания.**

1. Elle parle à sa sœur cadette. – Elles parlent à leur sœur cadette.
2. Elle demeure avec sa mère. – Elles demeurent avec leur mère.
3. Elle ferme sa fenêtre. – Elles ferment leur fenêtre.
4. Elle cherche sa place. – Elles cherchent leur place.
5. Elle appelle sa camarade. – Ellesappellent leur camarade.
6. Elle aide sa belle-mère. – Ellesaident leur belle-mère.
7. Elle aime sa sœur. – Ellesaiment leur sœur.

**C.** **Соблюдайте правила чтения беглого [e], сцепление и обязательное связывание.**

1. Elles restent avec leur mère malade. – Elles restent avec leurs mères malades.
2. Elles lavent leur table basse. – Elles lavent leurs tables basses.
3. Elles regardent leur belle fleur fraîche. – Elles regardent leurs belles fleurs fraîches.
4. Ellesaident leur jeune frère. – Ellesaident leurs jeunes frères.
5. Ellesaiment leur meuble neuf. – Ellesaiment leurs meubles neufs.
6. Ellesappellent leur père veuf. – Ellesappellent leurs pères veufs.

***🎧* 9. Повторите диалоги за диктором. Выучите диалоги наизусть.**

**A.**

– Que fait Madame Mabœuf? Que fait-elle?

– Elle cherche sa veste.

– Cette veste beige? Regarde, elle est là. Elle est par terre, près de la fenêtre.

**B.**

– Qu′est ce que c′est? C′est ta cravate?

– Ce n′est pas ça, сe n′est pas ma cravate.

– C′est la cravate de Serge?

– C′est ça, c′est sa cravate.

***🎧* 10. Прослушайте запись. Прочитайте текст, имитируя произношение диктора.**

C′est Bernard Lefèvre. Il est acteur. Bernard demeure à Rennes avec sa femme Madeleine. Madeleine est garde-malade. Elle est jeune, svelte, très belle. Bernard aime sa femme.

La mère de Madeleine s′appelle Madame Mabœuf. C′est la belle-mère de Bernard. Madame Mabœuf est veuve. Elle demeure seule à Cannes. Madeleine appelle sa mère. Madame Mabœuf parle à Madeleine. Après ça, Madeleine pleure. Elle n′est pas calme. Elle s′adresse à Bernard:

– Bernard, ma mère va mal. Elle est malade.

– Ta mère est malade? Mais qu′est-ce qu′elle a?

– Elle a mal à la tête. Elle est très faible.

– Madeleine, ne pleure pas! Va à Cannes! Reste avec ta mère!

Madeleine fait sa malle. Elle met sa veste claire. Madeleine est prête. Elle va à la gare. Bernard va à la gare avec sa femme. À neuf heures, Madeleine part.